

MITTARI

MITTARI ON MITTAMETALLI OY:N ASIAKASLEHTI

mittametalli.fi



**METALLITÖITÄ
MONIPUOLISESTI**

MITTAMETALLI

Olemme mukana Alihankinta-virtuaalitapahtumassa

Messut siirtyivät tänä vuonna Tampereelta verkkoon.
Tavataan siis tällä kertaa virtuaalisesti!

MITTAMETALLIN messuosasto on löytynyt viime vuosina aina Tampereen Alihankinta-messuilta samasta paikasta, ja mitä ilmeisimmin siellä tapaamme jälleen ensi vuonna.

Nyt kun vuoden kolme tärkeintä päivää on

jouduttu siirtämään virtuaalitapahtumaksi, asiat eivät ole niin tuttuja kuin ennen. Pyysimme Alihankinta-messuilta virtuaalimessujen toiminta-ohjeet ja kokosimme Mittarin lukijoille viiden kohdan käyttöohjeen.

1 Alihankinta-virtuaalitapahtumaan osallistuminen on kävijöille maksutonta ja tapahtuu osoitteessa alihankintavirtual.fi.

2 Virtuaalitapahtuman sivu aukeaa tapahtuman alkaessa tiistaina 8.12. kello 8 ja sulkeutuu torstaina 10.12. kello 23.59. Tapahtuman kieli on englanti, mutta ohjelmaa lähetetään myös suomeksi. Ja esimerkiksi virtuaalitapaamiset meidän kanssamme tapahtuvat luonnollisesti pääsääntöisesti suomeksi.

3 Järjestäjä suosittelee osallistumaan tapahtumaan tietokoneella käyttäjäkokemuksen parantamiseksi ja käyttämään selaimena Chromea. Virtuaalitapahtuma aukeaa 3D-tilaan, jossa liikutaan tietokoneen hiirellä.

Virtuaalitapahtuman sivustolta löytyy erilaisia toiminnallisuuksia, joista pääsee osallistumaan muun muassa live-ohjelmaan, tutustumaan ennakkoon nauhoitettuun ohjelmaan videokirjastossa sekä verkostoitumaan Network Cornerissa, mikä on Brella-verkostoitumispalvelu.

4 Brella-palvelun luvataan tekevän teidän ja meidän tapaamisesta yksinkertaista. Mittametallilla on palvelualustalla oma yritys sivu, jonka kautta meidät tavoittaa, sekä chatin ja tapaamispyyntöjen välityksellä.

Ohjeet Brella-palvelun käyttämiseen löytyvät alihankinta.fi-osoitteesta.

5 Lisäksi Alihankinnan live-ohjelma lähetetään suorana Tampereen Messu- ja Urheilukeskuksen studiosta tapahtumapäivinä ja Live-ohjelman aikataulua päivitetään jatkuvasti.





Jari Kolehmainen

Jari Kolehmainen on Mittametallin johtaja ja pääosakas. Hän on toiminut yrittäjänä koko aikuisikänsä.

MITTARI

Mittari on Mittametalli Oy:n asiakasjulkaisu.

VASTAAVA: **Tapu Kolehmainen**

TOTEUTUS: **Arto Forsblom**

TOIMITTAJA: **Pauliina Rahunen**

Mittametalli Oy valmistaa innovatiivisia metallituotteita.

mittametalli.fi

Pitää olla valmis kun tulee kiire

Vuosi 2020 on koronaviruksen takia ollut täysin poikkeuksellinen ja suuri osa suomalaisesta yritystoiminnasta on kärsinyt viruksen takia merkittävästi. Mittametallissa saamme olla erittäin tyytyväisiä siihen, että poikkeustilassakin saavutamme liikevaihdossa muutaman prosenttiyksikön kasvun.

Tässä maailmantilanteessa ei valmisteta laivoja eikä lentokoneita, ja meille ainoa oikea ratkaisu on ollut hankkia uusia asiakkaita aloilta, joilla toiminta jatkuu vahvana. Olemme saaneet hyvin tilauksia terveydenhuollon sekä kone- ja laiterakennuksen aloilta.

Tämän vuoden aikana olemme Mittametallissa käyneet toimintatapojemme tehostamiseen tähtäävää sisäistä keskustelua.

Uudelleenorganisoinnissa olemme ajatelleet toiminnon ”tehdas tehtaassa” -periaatteella. Alkupään koneilta noin puolet menee Mittametallin jatkojalostukseen, toinen puoli suoraan asiakkaille. Levylasereille ja putkilaserille on omat vastuuhenkilöt, joiden tehtävänä on ohjata toimintaa niin, että toimitukset ovat mahdollisia lyhyelläkin toimitusajalla.

Näin myös valmistaudumme tulossa olevaa pinoutunutta kysyntää varten. Koronavirus vaikuttaa nyt kaikkialla laajasti, mutta kun tämä ikävä aika on ohi, hyvän maineen omaaville yrityksille saattaa tulla kiire – ja silloin on oltava valmis.

Mittametallissa otettiin tämän vuoden alussa käyttöön automaattilastauskone ja -purkutoiminnolla varustettu uusi Prima Powerin kuitulaser, joka käsittelee jopa 25-millistä rautaa. Investoinnin myötä pystymme palvelemaan asiakkaita todella kokonaisvaltaisesti, kun saman katon alla on putkilaser, kombikone, kuitulaser, hitsausosasto, särmäysosasto ja maalaamo. Työketju aloitetaan meidän omalla suunnitteluosastolla ja valmiit tuotteet lähtevät kokoonpano-osastoltamme tarvittaessa jopa asiakkaan omissa tuotepakkauksissa.

Oman suunnitteluosaston innovatiivinen toiminta on aina ollut merkittävä vahvuus Mittametallille. Meille on itsestäänselvyys, että tuote pitää miettiä paitsi tuotteen kannalta, myös tuotteen valmistettavuuden kannalta mahdollisimman tarkasti. Siksi yllätyin iloisesti kun eräs asiakkaamme hämmästeli kuinka meillä on ”rohkeutta kyseenalaistaa asiakkaiden suunnitelmia”.

Se oli kohteliaasti sanottu, mutta täyttä totta.

Vaiikka aika on ollut haastava, meille vuosi on upeasti osoittanut, että omilla aloillaan maan arvostetuimmat toimijat luottavat Mittametalliin.

Kuten seuraavilla sivuilla kerromme, olemme yhteistyökumppaniemme kanssa tehneet töitä niin legendaariselle kulttuuribrändille, Helsinki-Vantaan lentoaseman laajennukselle kuin myös jälleen uusille hotellihankkeille. Oli ilo ja haaste työskennellä tv-ohjelman jättikokoisten lavasteiden parissa samoin kuin aloittaa yhteistyö intohimoisesti alaansa suhtautuvan startup-yrityksen kanssa.

Mukavia lukuhetkiä Mittarin parissa!



Esteettisesti kauniit Muumi-kalusteet kätkevät sisäänsä ripauksen teknistä innovaatiota. Mittametalli suunnitteli Muumi-kalusteisiin uudentyyppiset metalliosat, jotka sopivat sarjan jokaiseen tuolikokoon.



Muumien mitalla iloa

Uusi kalustesarja syntyi Mittametallin, Modeon ja kahden suomalaisen legendan yhteistyönä.

TÄMÄN JUTUN pääosissa on kaksi legendaa: suomalaisen muotoilun "grand old man" **Yrjö Kukkapuro** ja yksi maan arvokkaimmista brändeistä, **Tove Janssonin** synnyttämä Muumit.

Kuten seuraavalla sivulla kerromme, Kukkapuro ja Mittametallin perustaja **Jari Kolehmainen** ovat kohdanneet useita kertoja työhistoriansa aikana.

Tällä kertaa Kolehmaisen firma sai omalta osaltaan olla synnyttämässä Moomin Furniture -kalustesarjaa, joka juhlistaa Muumien 75-vuotisjuhlaa. Mallisto yhdistää Yrjö Kukkapuron ajatoman muotoilun Tove Janssonin inspiroivaan muumien maailmaan.

Pääosassa on myös suomalainen toimistojen ja julkisten tilojen kalustamiseen erikoistunut yritys Modeo Oy, joka niin ikään on jo vuosia ollut Mittametallin yhteistyökumppani.

Modeon toimitusjohtaja **Kimmo Kaarlejärvi** kertoo, että tavoitteena oli alusta asti valmistaa Muumi-kalusteet Suomessa ja lähialueilla.

Metalliosien valmistajaksi valikoitui Mittametalli, joka oli Modeolle entuudestaan tuttu.

"Mittametalli on hyvä, paikallinen kumppani, jolla on erittäin laadukas konekanta ja joka pystyy valmistamaan monenlaisia komponentteja pieninä ja isoina sarjoina. Juuri tällaista joustavuutta tarvitsemme", Kaarlejärvi muotoilee.

Moomin Furniture -sarjaan kuuluu kolme erikokoista tuolia ja pieni pöytä. Malliston ovat suunnitelleet yhteistyössä Studio Kukkapuro ja Modeo, joka omistaa oikeudet Kukkapuron tuotantoon Euroopassa.

MITTAMETALLI osallistui tiiviisti Muumi-malliston valmistettavuuden kehittämiseen. Kehityskierroksella Mittametalli löysi metalliosien toteutukseen täysin uudenlaisen ratkaisun, jonka Yrjö Kukkapuro hyväksyi.

"Tuotesuunnittelullisesti mallisto on upea kokonaisuus. Tässä syntyi hieno standardointi, kun samat metalliosat sopivat kaikenkokoisiin tuoleihin", sanoo suunnittelun asiantuntija **Isa Kukkapuro-Enbom**, jolla tyttärenä on kenties paras tuntemus Yrjö Kukkapuron tuotantoon.

Uutta maustetta Kukkapuron tuotteisiin toi myös Modeon toive, että tuotteet sopisivat myytäväksi verkkokaupassa. Tuotteet päätettiin pakata litteään pakkaukseen, joka sekin on suunniteltu ja valmistettu Suomessa.

"Tässä mallistossa toteutuu hienosti Yrjö Kukkapuron alkuperäinen ajatus sarjallisesta komponenttijaattelusta. Uuden lisän tuotteisiin toivat tuotteiden purettavuus ja pakattavuus", Isa Kukkapuro-Enbom toteaa.

JATKUU ⇨

Muotoilijan ja metallimiehen satunnaisia kohtaamisia

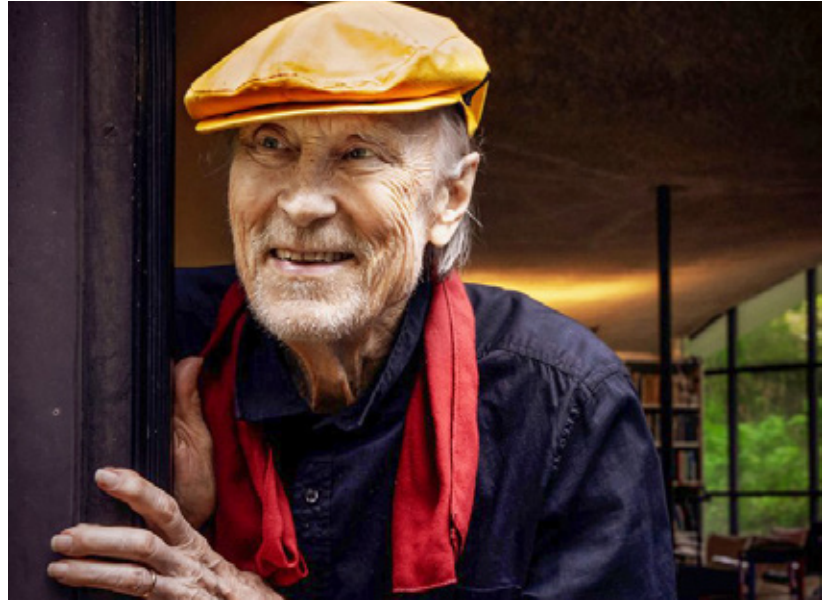
MUOTOILIJA Yrjö Kukkapuron ja yrittäjä Jari Kolehmainen polut ovat kohdanneet sattumalta useita kertoja ennen kuin yhteistyö Muumi-kalusteiden myötä konkretisoitui.

Jari Kolehmainen oli 16-vuotias, työuransa alkutaipaletta kulkeva nuori mies, kun hän oli ensimmäistä kertaa tekemisissä Kukkapuron suunnitteleman tuotteen kanssa. Kolehmainen työskenteli tuohon aikaan isänsä perustamassa Lankapajassa, jossa hän valmisti muun muassa metalliosia Kukkapuron kalusteisiin – tosin tietämättään.

Vuosia myöhemmin tiet ristesivät jälleen. Tuolin Lankapaja valmisti osia Kukkapuron A-500 tuoliin, joka kuului Avarten mallistoon. Seuraava kohtaaminen tapahtui, kun Kukkapuro vieraili muotoilun opiskelijoiden kanssa Lankapajalla.

Kolehmainen muistelee, että Kukkapuro teroitti opiskelijoille yksityiskohtien merkitystä. Kun pienimmätkin yksityiskohdat maltetaan hioa kuntoon, voidaan säästää huomattavia summia tuotannossa.

JUURI NÄMÄ yksityiskohdat ja niiden merkitys liittävät kahden konkarin urat yhteen.



Yrjö Kukkapuro on suomalaisen muotoilun legenda. Muumi-kalusteet ilmentävät sarjallista komponenttijaottelua, jota hän on suosinut aina 1960-luvulta saakka.

”Kukkapuro muotoilee tuotteita, minä autan kehittämään niiden valmistettavuutta. Etsimme ratkaisua samaan kysymykseen: kun halutaan saada aikaan tuote, miten se voidaan tehdä.”

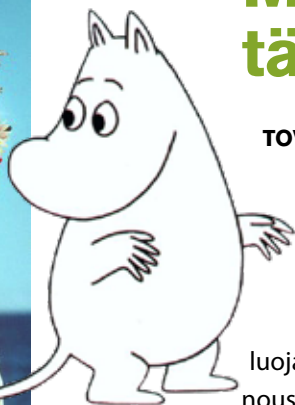
Nyt satunnaiset polut ovat tulleet yhteen, kun Mittametalli valmistaa osia Kukkapuron Muumi-kalusteisiin. Kolehmainen on yhteistyöstä iloinen ja kertoo yhteistyön sujuneen myötätuulessa.

”Saimme yksinkertaistettua tuotteen rakennetta ilman, että ulkonäkö tai toiminnallisuus muutuivat. Koolla on ollut monta ammattilaista, joista jokainen on ymmärtänyt, että toista kannattaa kuunnella”, Kolehmainen kertoo.

KUVAT: WIKIPEDIA



Tove Jansson ja Muumi.



Muumit täyttää tänä vuonna 75 vuotta

TOVE JANSSON 1914–2001 oli suomenruotsalainen kirjailija, taidemaalari, pilapiirtäjä ja sarjakuvataiteilija, joka tunnetaan parhaiten muumihahmojen luojana. Menestykseen Jansson nousi 1940-luvulla, kun ensimmäiset muumikirjat ilmestyivät.

Muumi-tarinoita valmistui Janssonin elämän aikana proosana ja kuvakirjoina toistakymmentä, sanomalehtien sarjakuvina kaikkiaan tuhatviisisataa sarjaa.

Muumeista on tehty useita teatteri-, ooppera-, elokuva-, televisio- ja radiosovituksia. Ja nyt Muumit ovat päässeet myös tuoleihin.

Metallirakenteita useisiin hotelleihin

Kaluste-Kolmio ja Mittametalli tekivät laadukkaita kalusteita Original Sokos Hotel Wiklundiin

RIIHIMÄELLÄ TOIMIVA Kaluste-Kolmio Oy on toteuttanut Mittametallin kanssa kalusteprojektin kolmeen hotelliin.

Yksi kohteista on Original Sokos Hotel Wiklund Turussa. Mittametalli toteutti projektissa metallirakenteet hotellihuoneiden kalusteisiin ja pesuallasrungot kylpyhuoneisiin.

”Kohde meni kaikin puolin hyvin, ja lopputulos oli hyvä”, sanoo Kaluste-Kolmion toimitusjohtaja

Jarno Möttönen.

Vastaava yhdessä tehty kohde on Break Sokos

Hotel Flamingo Vantaalla. Toimitukseen kuului kalustus yli 200 huoneeseen.

Möttösen mukaan Mittametallin vahva kalustealan osaaminen näkyy laatusuunnittelusta alkaen. ”Mittametalli ymmärtää kalustevalmistajan näkökulman. Suunnittelijat miettivät tuotteiden valmistettavuutta ja osaavat ajatella, miten näkyvät osat voisivat istua kalusteen runkoon.

Ratkaisut ovat toimivia.”

Yhteistyö Mittametallin kanssa on sujunut mallikkaasti. Toimitusvarmuus ja laatu ovat kunnossa. Lisäksi resursseja riittää isoihinkin sarjoihin, mikä on vahvuus erityisesti hotellikohteissa.

Vuonna 2006 perustettu Kaluste-Kolmio valmistaa erikoiskalusteita hotellien lisäksi ravintoloihin, kahviloihin ja toimitiloihin.

KUVAT: KALUSTE-KOLMIO



Mittametalli toimi alihankkijana Kaluste-Kolmio Oy:lle Original Sokos Hotel Wiklundin huoneiden kalusteiden valmistamisessa.





Metsäpenkkien rungot lentoasemalle

Pedro Oy tekee erilaisia asioita ja vaatii kumppaneiltaan hyvää laatua ja työn sujuvuutta

LAHDEN NASTOLASSA toimiva Pedro Oy valmistaa räätälöityjä kalusteita laivoihin, hotelleihin ja muihin julkisiin kohteisiin. Yhteistyö Mittametallin kanssa on jatkunut useamman vuoden ajan.

”Emme tee ihan tavallisia juttuja vaan hyvinkin erikoisia ja isoja kokonaisuuksia. Siksi odotamme kumppanilta, että laatu on hyvää ja homma

sujuu”, sanoo Pedron toimitusjohtaja **Juha Lehtonen**.

Mittametallilla on paljon kokemusta kalusterakenteiden suunnittelusta ja toteutuksesta. Lehtonen näkee, että huonekalulaatuun yltäminen vaatii erikoisosaamista.

”Mittametallissa ymmärretään, millaiset vaatimukset kalusteisiin kohdistuu.”

Kalusteteollisuuden projektipäällikkönä Mittametallissa toimii **Matti Mikkonen**. Hän on tehnyt kalustealan töitä vuosikymmeniä ja tuntee alan vaatimukset.

”Suunnittelemme rakenteet sisustusarkkitehtikuvien perusteella yhteistyössä kalustetoimit-



Pedro valmisti Helsinki-Vantaan lentoaseman uuteen lähtöaulaan metsähallin pitkät vihreät nahkasohvat. Kaikkiaan sohvia rakennettiin yli 200 metrin pituudelta.

KUVA: PEDRO



Helsinki-Vantaan uuden terminaalin sohvien rungot valmistuivat Mittametallin tehtaalla.

tajan kanssa. Mietimme esimerkiksi kalusteiden valmistettavuutta ja sitä kautta helpotamme asiakkaan toimintaa.”

PEDRO TOIMITTI yhdessä Mittametallin kanssa muun muassa sohvat Helsinki-Vantaan lentoaseman uuteen lähtöterminaaliin. Kaikkiaan sohvia rakennettiin yli 200 metrin pituudelta.

Kohde vaati tekijöiltään paljon. Mittametalli suunnitteli ja valmisti sohvien rungot, Pedro toteutti sohviin istuimet ja muut näkyvät osat.

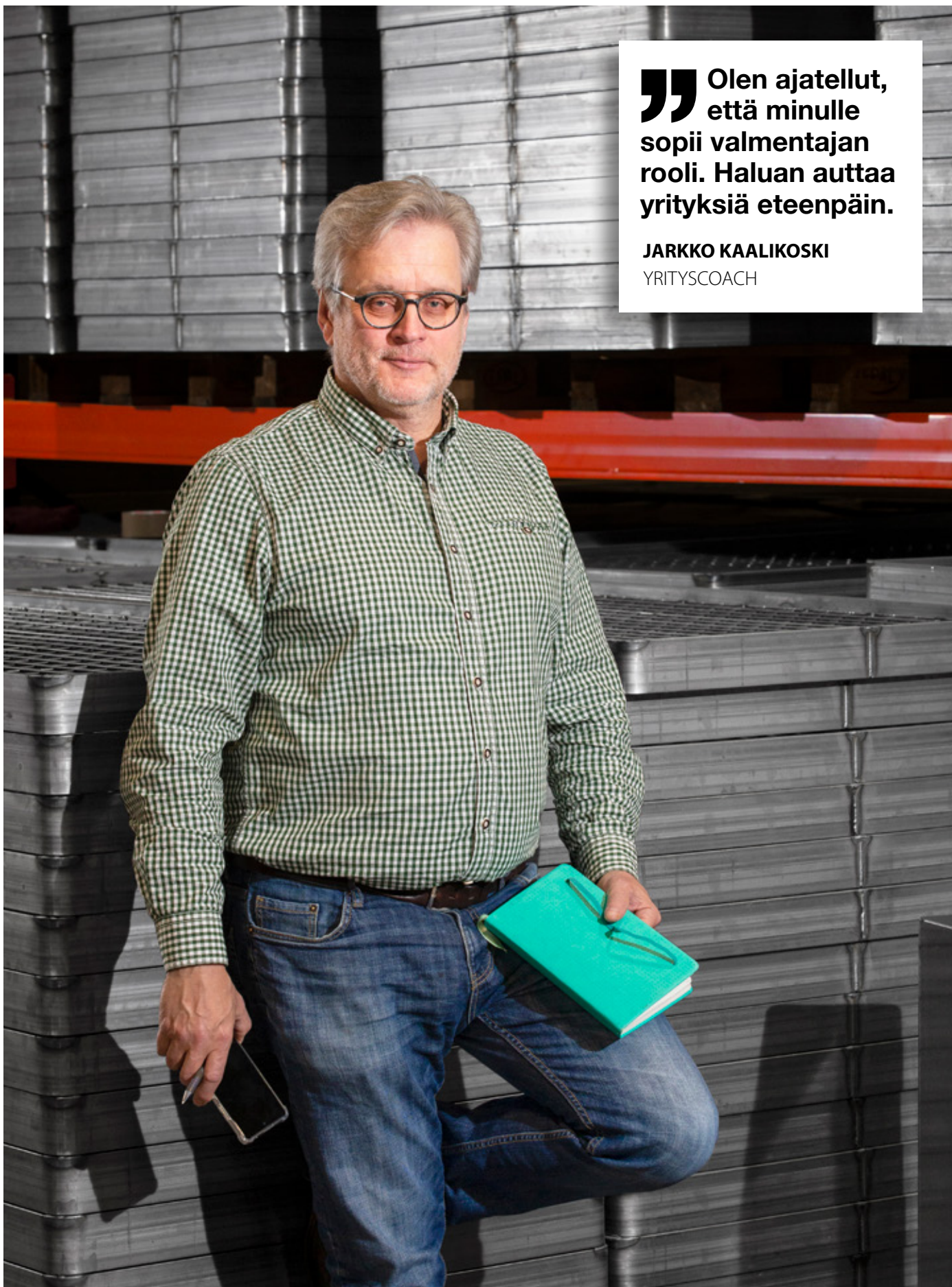
”Toimitimme kohteeseen paljon erilaisia kalusteita, joiden rungot olivat myös yksilölliset. Vaikka kyseessä oli monimuotoinen kohde, yhteistyö sujui hyvin ja kokonaisuus onnistui”, toimitusjohtaja Lehtonen kertoo.

Lehtonen on yleisesti ottaen tyytyväinen yhteistyöhön: Mittametalli pystyy ratkomaan arkiset haasteet normaalin työn lomassa ja ottaa kohteiden erityispiirteet joustavasti huomioon.

”Läheisyys on myös etu”, Lehtonen viittaa Mittametallin sijaintiin Heinolassa.

**” Olen ajatellut,
että minulle
sopii valmentajan
rooli. Haluan auttaa
yrityksiä eteenpäin.**

JARKKO KAALIKOSKI
YRITYSCOACH



Mittametalli Check

Jarkko Kaalikoski pilkkoo Mittametallin palasiksi ja kirittää pelikirjallaan yrityksen nopeampaan kasvuun

MITKÄ OVAT ne keinot, joilla Mittametalli kaksinkertaistaa liikevaihtonsa lähivuosien aikana?

Jarkko Kaalikoski on mies, jolla alkaa olla tästä asiasta selkeä näkemys.

Viimeisen puolen vuoden ajan Kaalikoski on tutkinut Mittametallin dataa, pilkkonut sitä pysty- ja vaaka- tasossa ja etsinyt keinoja yhtiön liiketoiminnan kehittämiseksi.

”Kysymys on liike-elämän coachauksesta, ja olemassa oleva data on siihen kaikista tärkein materiaali”, Kaalikoski sanoo.

”Päämääränä on saada aikaan Mittametallissa hyppy seuraavalle tasolle vuoteen 2024 mennessä. Sitä varten minulla pitää olla mahdollisimman tarkka käsitys yrityksestä.”

Mikä sitten on tavoite?

Kaalikoski katsoo silmiin ja sanoo vakaasti:

”Liikevaihto tuplaksi ja tulos kolminkertaiseksi.”

JARKKO KAALIKOSKEN työhistoria on vaikuttava ja CV kuin tehty yritysten coachausta ajatellen.

Vuonna 1984 Kaalikoski opiskeli Ruotsissa Uppsalan yliopistossa ja hankkiutui töihin Tiimariin. Nuori mies teki rakettimaisen uranousun Tiimarin Ruotsin-toimintojen toimitusjohtajaksi ja koko yhtiön varatoimitusjohtajaksi.

Tiimari oli Lahdessa 1970-luvun alussa perustettu menestysyritys, jolla parhaimmillaan oli parasataa liikettä Suomessa, Pohjoismaissa, Baltiassa ja Puolassa. Tiimarissa Kaalikoski oli lopulta omistajankin roolissa, kunnes vuosia ennen yhtiön huonoja aikoja siirtyi toisiin tehtäviin: muun

muussa Masku Koti Oy:n toimitusjohtajaksi.

Viime vuosina Kaalikoski on keskittynyt yritysten coachaukseen ja hallitustyöskentelyyn.

”Olen ajatellut, että minulle sopii valmentajan rooli. Haluan auttaa yrityksiä eteenpäin”, Kaalikoski sanoo.

”Raha ei ole minulle motivaattori vaan se, että saan ihmiset osallistumaan ja onnistumaan. Minun duuni on saada firmassa pysyvä muutos aikaan ja tehdä itseni työttömäksi.”

Liikevaihto
tuplaksi ja
tulos kolmin-
kertaiseksi.

KAALIKOSKI yhdessä **Tapu Kolehmaisen** ja **Katja Niemisen** kanssa on kehittänyt Mittametallille pelikirjan, jonka nimi on Mittametalli Check.

”Pelikirja on väline, jonka avulla kehitämme jokaista osa-aluetta. Taloushallintoa rakennetaan sellaiseksi, että ennustettavuus paranee. Tuotannon toiminnanohjausta kehitetään ja alkupään tuotantoon tehdään isoja muutoksia, jolloin meillä on ikäänkuin ”tehdas tehtaassa”. Markkinointi ja myynti kohdistetaan sinne, mistä saa parhaan kaupan ja niin edelleen”, Kaalikoski luettelee.

Ja jatkaa pitkällä listalla hyviä asioita:

”Mittametallissa on oikein hyvää muun muassa asenne, ihmiset, koneet ja laitteet sekä toimitila, tehdään infra ja työn laatu.”

MITÄ MITTAMETALLI odottaa coachaajaltaan?

”Odotamme tuloksia ja niitä aivan varmasti syntyy”, kommentoi johtaja **Jari Kolehmaisen**.

”Jarkko on todella hyvä tekemään yritykselle toimivia rakenteita. Jarkon koulutuksessa itse kullakin meistä on korvantaustat kuivuneet.”



Jokainen Norolanin uistin tehdään käsitöinä Suomessa.

Koruntarkkaa työtä

Mittametalli valmistaa rungot palkittuihin uistimiin, joihin saa vaikka oman kullan kuvan

NOROLAN-uistimissa yhdistyvät kotimainen käsityö ja huolellinen tuotekehitys. Vieheiden uinti ja ominaisuudet on mietitty pienintä yksityiskohtaa myöten.

Norolan aloitti vieheiden valmistuksen keväällä 2019. Mittametalli toi tuotannollisen osaamisensa mukaan jo prototyypivaiheessa.

”Leikkaustekniikkaa päätettiin muuttaa heti alkuvaiheessa, mikä muutti pikkuisen kappaleen leikkausgeometriaa”, **Jyrki Kasanen** sanoo.

Mittametalli leikkaa uistimen rungon kupari-putkesta. Mittatarkkuus on avainasemassa: pienetkin muutokset rungossa vaikuttavat vieheen uintiin.

”Työtä tehdään korutarkkuudella”, Jyrki Kasanen vakuuttaa.

NOROLAN-VIEHEET ovat löytäneet reittinsä moniin kalastuspakkeihin. Tunnustustakin on tullut: Light Spoon nappasi haukiuistinten kärkipaikan Erä-lehden (12/2019) testissä heti markkinoille tultuaan.

Palkittuun Light Spooniin perustuu myös uistin, johon voidaan upottaa asiakkaan oma kuva tai yrityksen logo. Kuvauistin on mainio lahja niin kalaverille kuin kalastusta harrastavalle puolisolle. Se sopii myös mainoslahjaksi.

Tänä vuonna Norolan-vieheiden kysyntä on Kasasen mukaan kasvanut oletettua kovempaa tahtia, mutta vauhdissa on pysytty mukana hyvin.

”Alun perin emme osanneet varautua tällaiseen kasvuun, mutta Mittametalli on pystynyt joustavasti kasvattamaan sarjakokoja tarpeen mukaan. Homma on toiminut hyvin.”

Yksi meistä

Nimi: Mari Mikkonen.

Ikä: 29 vuotta.

Aloitin Mittametallissa: Tulin taloon vuoden 2019 huhtikuussa.

Työ: Virallinen tittelini on myynti-assistentti.

Tätä teen: Käsittelen tilauksia. Niistä osa tulee suoraan asiakkailta ja osa oman väen kautta. Työhöni kuuluu myös toimia välillä myynnin tukena.

Työni vaatii: Muun muassa tarkkuutta ja neuvokkuutta. Usein tilauksissa on joitain erikoisia kohtia, ja kaikki kohdat täytyy luonnollisesti aina selvittää. Joskus asiakkaan ja meidän koodit eivät kohtaa tai nimet ovat erilaiset, ja sitten tehdään hieman salapoliisityötä että saadaan tilaus eteenpäin. Työni on niin monipuolista, että tulevien työntekijöiden työtä voisi oikeastaan helpottaa laatimalla heille perehdytyskansion.

Haasteet: Haluan, että pidämme tiukasti kiinni lupaamistamme aikatauluista. Se edellyttää ripeyttä esimerkiksi yhteydenpidossa alihankkijoihin ja ylipäänsä työn kokonaisvaltaista sujuvuutta.

Työni parhaat puolet: Työyhteisö ja työni monipuolisuus. Viihdyn Mittametallissa, sillä täällä on kaikkien kesken hyvä henki, joka sitten heijastuu tekemiseen.

MITTAMETALLI



Jaana Pelkonen ja Laura Voutilainen All Together Now Suomi -ohjelmassa. Taustalla lavasteissa tuomaristo.

All Together Now Suomi!

Mittametallin kädenjälkeä on nähtävissä myös tv-ohjelmassa

TELEVISIOSSA esitetään parhaillaan ohjelmaa, jonka jättikokoisten lavasteiden visuaalinen layout syntyi Mittametallin tehtaalla. Slogan ”kaikki palvelut saman katon alla” oli arvossaan, kun Silver Zombie Oy:n perustaja ja lavastaja **Sami Ylikahri** teki Heinolassa tilausta All Together Now Suomi -ohjelman lavasteista.

”Projektin aikataulu oli tiukka, mutta se vietiin läpi sujuvasti, sillä kaikki työvaiheet suunnitelman hiomisesta valmistukseen toteutettiin samassa paikassa”, kertoo projektipäällikkö **Katja Nieminen**.

All Together Now on alun perin brittiläinen tositelevisio-musiikkikilpailu, jonka suomalaista versiota Nelonen nyt esittää lauantaisin primetime-aikaan. **Jaana Pelkosen** juontaman näyttävän ohjelman keskiössä nähdään kaikkien aikojen isoin tuomaristo, ns. ”satanen”.

Silver Zombie on Suomen monipuolisin lavaste- ja



KUVA: NELONEN

”Oli erittäin kiinnostavaa olla mukana ratkomassa ja toteuttamassa uuden tv-ohjelman lavaste-ratkaisuja”, totesi Mittametallin Katja Nieminen.

tapahtuma-alan toteutuksia tarjoava yritys.

All Together Now Suomen lavastekokonaisuuden pohjana oli rakennustelineistä tehty runko, johon Mittametalli teki näkyvät lavaste-elementit ja portaat.

Silver Zombiella oli valmiina oma suunnitelma, jota Nieminen ja Ylikahri hioivat yhdessä Mittametallin tuotantoon sopivaksi.

”Meillä oli hedelmällinen yhteistyö, josta jäi hyvä filis”, Ylikahri sanoo.

”Asiakkaan edustaja kävi paikan päällä, yhteistyö sujui todella hyvin, joten kaikki toimi nopeasti”, Nieminen kiittelee. ”Panostimme paljon siihen, että lavasterunkojen osat saadaan helposti liitettyä toisiinsa kiinni ja lavasteet voi pystyttää ja purkaa mahdollisimman nopeasti ja vaivattomasti”, hän jatkaa.

Näin myös tapahtui – lavasteet pystytettiin studiolla yhden viikonlopun aikana.

■ All Together Now Suomi lauantaisin Nelosella kello 21.00. Ohjelma on nähtävissä myös Ruudussa.



Onnea isolla mitalla!

Tuula Grön jäi hyvin ansaitulle eläkkeelle tehtyään pitkän työuran niin Mittametallissa kuin yrityksen edeltäjissään. Viereinen nelikko sen sijaan täytti yhteensä 240 vuotta! Onnea myös 60-vuotiaat Merja Koskenvalta, Risto Pettinen, Jari Kolehmainen ja Tapu Kolehmainen!



KAIKKI PALVELUT SAMAN KATON ALLA

Suunnittelemme ja valmistamme osat ja kokonaisuudet omassa hallissa Heinolan Hevossaassa

SUUNNITTELU

Suunnitteluosastolamme on käytössä neljä Solidworks 3D suunnittelu- ja mallinusohjelmistoasemaa.

PUTKILASER

BLM Adige LT Fiber putkilaserillamme teemme putken katkaisun, aukotukset, kohdistukset ja osatunnistusmerkinnät eri materiaaleille.

LEVYTYÖT

Levytyöille meillä on Prima Powerin kombi-kone ja kuitulaser, joka leikkaa rautaa 25 milliin saakka. Lisäksi on neljä särmäys- puristinta.

HITSAAMO

Hallissamme on kaksi kääntöpöydällä varustettua hitsausrobotia ja hitsauskadullamme kahdeksan MIG- ja TIG käsityöasemaa.

MAALAAMO

Automaattiradalla varustettua pulverimaalaamoamme täydentää käsimaalauspiste erikoisväreille ja käsi-maalaukselle.

KOKOONPANO

Kokoonpano-osastoltamme asiakas saa halutessaan täysin valmiin tuotteen omassa tuotepakkauksessaan.



Jari Kolehmainen
Johtaja
040 501 4060



Tomi Hiltunen
Projektimyynti
040 501 4060



Katja Nieminen
Myynti, levyaserit
040 094 7374



Tapu Kolehmainen
Myynti, putkilaser
050 439 9390



Juha Järvinen
Projektimyynti,
suunnittelu
050 364 3177



Matti Mikkonen
Projektimyynti
050 466 4367

Sähköpostiosoitteemme ovat muotoa etunimi.sukunimi@mittametalli.fi

MITTAMETALLI OY | SAARELANKATU 4, 18100 HEINOLA | PUH. 010 526 3710 | INFO@MITTAMETALLI.FI | WWW.MITTAMETALLI.FI